

第20回 山梨ヴォーカルアンサンブルコンテスト(YVEC) 出演団体募集要項

- 1 主催 山梨県合唱連盟
- 2 共催 山梨県教育委員会・山梨県高等学校文化連盟合唱部会（以下：高文連合唱部会と記す）
- 3 後援 山梨県芸術文化協会・山梨県高等学校文化連盟・山梨県高等学校音楽教育研究会・朝日新聞甲府総局
・山梨県小中学校音楽教育研究会・山梨日日新聞社・山梨放送・NHK 甲府放送局・UTY テレビ山梨
- 4 日時 平成31年2月10日（日） AM10:30～*予定
- 5 会場 甲州市民文化会館（甲州市中央公民館）
〒404-0045 山梨県甲州市塩山上塩後 240 番地 TEL. 0553-32-1411

6 出場人数

- (1) 県大会のみ出場希望の団体
おかあさん部門は2名以上30名以下、小・中学校部門に出場する小学校団体は2名以上25名以下、
その他の部門は2名以上20名以下。
- (2) 第8回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト（以下「関東大会」と記す）希望団体は
6名以上20名以下（小学校部門は6名以上25名以下）。
- (3) 第12回福島県開催の音楽アンサンブルコンテスト全国大会（以下「福島大会」と記す）希望団体は
2名以上16名以下。
- (4) 出場人数等、大会への推薦する要件の詳細は13及び14を参照してください。

*関東大会、福島大会の両方には推薦いたしません。

7 出演募集部門

- 小・中学校の部 高校の部 ジュニアの部 おかあさんの部 一般の部（大学・職場を含む）
- ・部門ごとの演奏順は申込数により抽選会で決定いたします。
 - ・関東大会への出場希望団体は、必ず小・中学校の部・高校の部・一般の部の3つのいずれかにエントリーしてください。また福島大会への出場希望団体は小・中学校の部・高校の部・一般の部の3つのいずれかにエントリーしてください。（ただし小学校団体は福島大会の規定により一般部門にエントリーしてください。）
 - ・中高一貫校として、中学生と高校生が一緒に出演する場合は高校の部への参加とします。

8 演奏曲目

曲目、曲数は自由とします。（課題曲はありません）

9 演奏時間

- ジュニアの部 おかあさんの部 6分以内（曲間を含む）
小・中学校の部・高校の部・一般の部 7分以内（曲間を含む）

10 参加資格

特に問いません。（山梨県合唱連盟に非加盟の団体でも参加できます。）
但し関東大会・福島大会に出演希望がある場合は、規定の参加資格が必要になります。

11 審査員（五十音順）

金川明裕（指揮者） 大門康彦（指揮者） 野本立人（指揮者）

12 審査と表彰

- (1) 審査は3名の審査員によって行います。
- (2) 審査方法は、審査員による「順位」によるものとします。
- (3) 表彰は各部門別に審査し、各団体に金賞・銀賞・銅賞のいずれかの賞状をおくります。

13 第8回関東ヴォーカルアンサンブルコンテストへの推薦

- (1) 本大会の上位大会である「関東大会」（茨城県立県民文化センター 平成31年3月9日～10日）に推薦されるには、次の要件を満たしていなければなりません。
 - ア 山梨県合唱連盟に加盟する団体であること。
 - イ 参加申込書に、「関東大会」推薦希望を明記していること。（出演を確約すること）
 - ウ 小・中学の部、高校の部、一般の部のいずれかにエントリーしていること。
 - エ 規定の出演人数6名以上20名以下（小学校団体は6名以上25名以下）で演奏していること。
 - オ 参加申込書で、「福島大会」への希望を「関東大会」への希望より上位に記入した場合、当該団体が「福島大会」に推薦されたときは「関東大会」推薦対象から除外します。
 - カ 小・中学、高校、一般部門の「関東大会」出演希望団体中、各部門の最高位1団体（小・中学校は関東大会の規定により合わせて1部門と数えます）と、審査員によって小・中、高校、一般の部門の中から全体で8団体。ただし、それぞれの部門から均等に選ばれるとは限りません。
 - キ 第4回大会より、ア・カペラ（無伴奏）のみとなりました。ご注意ください。*県大会から曲目変更は可能。

14 第12回声楽アンサンブルコンテスト全国大会（福島県開催）への推薦

- (1) 本県理事長に推薦が依頼されている「福島大会」（福島県福島市開催、平成31年3月21日～24日）に推薦されるには、次の要件を満たしていなければなりません。
 - ア 山梨県合唱連盟または高文連合唱部会に加盟する団体であること。
 - イ 参加申込書に、「福島大会」推薦希望を明記していること。（出演を確約すること）
 - ウ 小・中学の部、高校の部、一般の部のいずれかにエントリーしていること。（ただし小学校団体で福島大会を希望する場合は、規定により一般部門へエントリーしてください）
 - エ 規定の出演人数2名以上16名以下で演奏していること。
 - オ 中学・高校・一般部門の「福島大会」推薦希望団体中、各部門の最高位1団体に選出されること。
 - カ 県大会で「金賞」を受賞していること。
 - キ 参加申込書で、「関東大会」への希望を「福島大会」への希望より上位に記入した場合、当該団体が「関東大会」に推薦されたときは「福島大会」推薦対象から除外します。
- (2) 大会詳細については第12回声楽アンサンブルコンテスト全国大会 HP をご覧ください。
部門別予選と本選がありますので、ご注意ください。
- (3) 理事長推薦の「申し込み期限」を事務局に依頼し特別に延長していただいておりますので、推薦決定団体は速やかに書類を福島県に提出してください。

15 参加料

- (1) 参加料としてア **団体基本料金** 及び イ **出演者料金**（1人あたり）の両方をいただきます。
- (2) 団体基本料金の種別は次のとおりです。
 - ア 山梨県合唱連盟加盟団体 または 山梨県高文連合唱部会所属団体→**加盟団体**
 - イ 上記以外→**非加盟団体**
- (3) 振り込みは平成31年1月11日までにお願いいたします。
※参加料の払い戻しは原則として行いません。参加申込後、参加料をお振込みいただくまでに出演者の変動があった場合は、変動後の人数による参加料をお振り込みください。その場合、必ず抽選会（大会説明会）でその旨を報告してください。報告がない場合は、当日受付で不足分をお支払いいただきます。

(円)

ア 団体基本料金						
種別	小・中学校	ジュニア	高校	大学	おかあさん	一般・職場
加盟団体	2,000	3,000	3,000	8,000	8,000	8,000
非加盟団体	4,000	6,000	3,000	10,000	10,000	10,000
イ 出演者料金（1人あたり）						
	小・中学校	ジュニア	高校	大学	おかあさん	一般・職場
加盟・非加盟とも	200	200	200	500	500	500

16 申込方法

- (1) 参加申し込みは所定の用紙を用いて期日（消印有効）までに郵送でお送りください。
- (2) 演奏曲が4曲を越える場合には、任意の別紙に明記して添付してください。
- (3) プログラム作成の資料とするために、演奏曲の冒頭部分（曲名、作曲者等がわかる部分のコピー）も添えてください。（必ず提出してください。）
- (4) 申込書の曲名の記載方法は「17 申込書への記入方法」をご覧ください。

17 申込書への記入方法

- (1) 申込書に記載された曲名、作詞・作曲者の表記をプログラムに掲載します。原語で正確に記入してください。また、日本語での読み方や訳があり、プログラムに掲載する場合はそれも記入してください。
- (2) 演奏時間は、タイムスケジュールを作成するのに重要です。各団体で実際に計測して記入してください。
- (3) 連絡先は、緊急時に事務局から必ず連絡がとれる電話番号としてください。

18 申込先

住所：〒400-8507 甲府市愛宕町112 山梨英和高等学校 内
山梨県合唱連盟事務局 落合 美紀 宛

問い合わせ

電話：055-252-6187（山梨英和高等学校） 平日8時半～5時

Mail：ochiai@yamanashi-eiwa.ac.jp

申込用紙により、郵送にて 平成30年12月12日（水） 当日消印有効

- (1) 期日までに申し込みがない場合の参加は認めません。
- (2) ただし、曲目の変更は抽選会まで受け付けます。

19 参加料振込先

- (1) ・郵便振替 00290-4-44971 山梨県合唱連盟
・山梨中央銀行県庁支店 普通 667598 山梨県合唱連盟 のいずれかに振り込んでください。
振り込みに際しては通帳での確認のために団体名をカタカナ10字以内で判別できるように記入してください。尚、振込手数料は各団体の負担でお願いします。
- (2) 入金は平成31年1月11日（金）までをお願いします。
当日の出演者の変動について、増加した場合は受付時に増加分の支払いをお願いします。尚、当該団体の都合による出演辞退や、出演者人数が減少した場合についての払い戻しは原則として行いません。
- (3) 中学校等で請求書が必要な団体、または諸事情がある場合は事務局に連絡してください。

20 演奏曲の楽譜提出（審査員用）

- (1) 楽譜の提出は、以下の要領に従い付箋等を添付し、抽選会までに提出してください。
- (2) 出版されている楽譜については各団体の負担で3部購入して提出してください。
- (3) 楽譜は、団体ごとに袋に入れて3部（審査員人数分）提出してください。
- (4) 楽譜は歌う曲のページにわかりやすく「団体名の付箋」をつけます。2曲以上の場合は演奏順番も付け、「〇〇合唱団1曲目」「〇〇合唱団2曲目」と付箋に明記してください。（一冊ずつ3冊すべてに添付）
- (5) 審査員用楽譜として出版された楽譜が廃版等の理由で3部そろえられない場合は、当該団体においてJASRAC等による著作権処理を完了し、許諾番号とシールを添付した楽譜を提出しなければなりません。この著作権に関する処理を提出期日までに終了し、提出してください。
- (6) その他：著作権処理が完了していない楽譜（コピーや違法にPC等で浄譜された楽譜等）は一切受理しません。→この場合、書類不備のため出演受付ができません。
【参考】著作権法35条は学校が授業で使用する場合に限り必要最低限度の増刷（印刷）を認めています。部活動等やコンテストでの発表等による使用は認めておりません。

21 抽選会（大会説明会）

- (1) 抽選会（大会説明会）平成31年1月13日（日）14:00～甲府市南部市民センター（予定）において出場順を決める抽選会及び大会説明会を行います。
- (2) 出演団体は必ず1名以上のご出席をお願いします。ご出席がなかった場合、出演順等は事務局に一任させていただきます。

22 大会運営を行う実行委員会

実行委員長：渡辺公男		副実行委員長：山崎 浩司		担当：渡邊玲子・落合美紀	
小中学校	高 校	おかあさん		大学・一般・ジュニア	計
山梨学院中学校	市川高校 日川高校 甲府城西高校 甲府第一高校	オーロラ 虹の会 ヴァンヴェール	貢川 武田の杜	Sonus anima 光の城	12 団体
実行委員数：1名	12名	15名		6名	34名

- (1) 今回大会運営を行う実行委員を出す団体は上の表のとおりです。
- (2) 当該団体は、この大会に出演する・しないにかかわらず**実行委員会（1回開催）**・大会当日に出席していただき、**運営にご協力**いただきます。（総会で決議されています）
- (3) 小中学校団体は各1名、高校・おかあさん・大学一般ジュニアは1団体3名の実行委員を出してください。
- (4) 各団体の実行委員は、平成31年1月12日（土）までに、**事務局に氏名を報告**してください。

実行委員会	H31年1月26日（土）14:00（甲州市民文化会館 第3会議室）
コンテスト当日	H31年2月10日（日）8:30*予定（甲州市民文化会館）

23 その他

- (1) **指揮者なしの演奏も可**とします。申込用紙に記入して下さい。
- (2) 複数のステージへ出場することが可能です。（ただし出演料は別にかかります。）
- (3) タイムスケジュール案等、大会の詳細は抽選会で提示いたします。
- (4) グランドピアノ1台は主催者側で用意します。それ以外の楽器は出演者でご準備ください。（ピアノ以外の楽器を使う場合には、抽選会までに事務局にその旨の連絡を必ずしてください。）